

House Beautiful

TURKUAZ

65 sayfa

Manzaralarıyla büyüleyen şehir evleri

+302

MUTFAK VE BANYO ÖNERİSİ

Akıllı depolama yöntemleri



FIYATI 9 TL KKTÇ FİYATI 11 TL
0.3
9 771304 568008

TARZINI SEÇ!
Nostalgik, minimal, eklektik,
rustik-lüks aksesuarlar

Şıklık yarışu

Bu ay farkına bile varmadan en büyük sıklıkta kullandığımız kapı kollarından dört örneği test ediyoruz

YAPIM CAN KOÇ, FOTOĞRAFLAR CANAN YETİŞTİ SATKIN

BBC'nin yayınladığı ünlü komedi sitcom'u 'Absolutely Fabulous'ın 'Kapı Kolu' başlıklı bölümünde, dizinin ana karakteri Eddy en yakın arkadaşı Patsy'nin mutfağını yakması sebebiyle yeni bir dekorasyon sürecine girer. Fakat bu çilgin ikili için kapı kolu o kadar karmaşıklaşır ki, sırf bu sebeple Concorde ile New York'a uçarlar. Tabii, bu işin şakası... Gerçek hayatta evin dekorasyon süreci içerisinde kapı kollarına ne derece özen

gösteriyoruz dersiniz? Belli bir estetik kaygısı taşıyarak ama bütçeyi de aşmadan bir seçim yapmaya çalışıyoruz. Ama işin içine diğer dekorasyon süreçleri de girince, bu ürün seçimini en arka plana atıyor ya da en mütevazı şekilde çözmeye çalışıyoruz. Bu ay, kapı kollarını inceleyelim istedim. İlham verebileceğini düşündüğüm tarihi bir binanın kapı kolundan günümüzün önemli tasarımcılarına varan bir çeşitlilik kurmaya çalıştım. *

Frank O. Gehry& Fusital, **Rafine**

Bir evi dekore ederken ne derece detaylara inildiğini anlamak, üzerinde ne derece titiz çalışıldığını görmek açısından kapı kolları belki de odaklanılması gereken en önemli noktalardan birisi. Evinizde yaşadığımız süre içerisinde, defalarca kullandığınız kapıları, özenle tasarlanmış ve imzası bulunan ürünlerle tamamlamak inanın, gündelik hayatınıza zevk katacaktır. İşte bu ürün de, dünyaca ünlü ve yaptığı her projeye mimarlık dünyasında büyük tartışmalar yaratan, inşa ettiği yapılarla akademik çalışmalarda anılan Frank O. Gehry'e ait. Pirinçten yapılmış bu kapı kolu, bombeleşen gövdesiyle ergonomik, sade çizgileriyle modernist, sağlam duruşuyla da güvenilir bir ürün. Gehry gibi bir mimarın Fusital markası için tasarımına imzasını atdığı bu ürüne sahip olmak, ulaşılabilirlik anlamında kolay, dekoratif anlamda ise ayrıcalıklı diyebiliriz. Fusital ve Valli&Valli'nin eşsiz koleksiyonuna erişmeniz için ise sizi Maçka'daki Rafine'ye davet ediyorum.



Ljubljana Kütüphanesi kapı kolu/**Jože Plečnik**

Slovenya'nın en önemli mimarlarından, Vienne Secession akımının temsilcilerinden, başkent Ljubljana'nın mimari çehresine en büyük değeri katan Jože Plečnik'in (Yoje Plečnik diye okunuyor) bir nevi imzasına dönüşmüş bu kapı kolunu burada anmadan geçemeyiz. Farklı mimari akımlardan etkilenen ve bunları bir arada kullanmayı seven Plečnik'in bu bakırdan yapılmış ve at figürlü kapı kolu bizim için aslında büyük bir ilham kaynağı. Minimalist çizgilerin dışına çıkmak ve abartıdan uzak durmak isteyenler için bir hayvan figürünün kapı koluna bu şekilde uygulanabildiğini görmek çok güzel. Bakırın zaman içerisinde değişen kimyasıyla birlikte kazandığı karakter ürüne yansıdığı sürece, bu güzelliğe kimse kayıtsız kalamayacaktır.



'Glow Stripe' **Kliment Ivanov**

2011'de Designboom ve Colombo Design ortaklığında ve 'Hands On Door Handles' adlı kapı kolları için bir tasarım yarışması düzenlendi. Ödülü kazananlardan birisi Bulgar Mimar ve Tasarımcı Kliment Ivanov'un 'Glow Stripe' ürünüydü. Bu tasarım gerçek bir ihtiyacı karşılamaya yönelikti. Gecenin bir karanlığında uyanan tasarımcı banyonun yolunu ararken, rahatsız olmamak için ışıkları yakmıyordu. Bir yandan da kolundaki saat ışıl ışıl parlarken bu yöntemin kapı kollarına uygulanıp uygulanamayacağı fikri kafasında canlanıyor. Böylece kapı kolunu uzunlamasına geçecek şekilde plastik bir fosforlu şerit yerleştirilen ve minimalist bir forma sahip bu ürün ortaya çıkıyor. Ve işte bir kez daha tasarım dünyası bize yaratıcı fikirlerin, basit ama ihtiyacı karşılayacak şekilde olabileceğini kanıtıyor.



'Euclide'/**Häfele**

Häfele'nin modernist tasarım ve mimariyle eşleşmiş, artık kendi çapında bir efsaneye dönüşmüş 'Olivari' serisinden bu kapı kolunun yuvarlık hatları, ergonomisi ve görünümüyle eşsiz bir ürün. İnsanın bina ile temas noktası olan kapı koluna odaklanan Häfele'nin 'Euclide' ürünü aslında bir mirası temsil ediyor. İlk seri üretim kapı kolunun yaratıcısı olarak Olivari, 1900'lerin başında İtalya'da kapı kolu üretiminde yüksek kalite hedefiyle yola çıktıktan neredeyse 100 yıl sonra, Häfele'nin 'Euclide' ürünü evlerimize konuk olabilecek. Bu tarihi buluşma için kapınızın koluna elinizi uzatmanız yeterli olacaktır.